

PROGETTO S.I.D.ART

SISTEMA INTEGRATO PER LA DIAGNOSTICA DEI BENI **ARTISTICI**





Il progetto, presentato nell'ambito del CEntro di Fisica Applicata, DA tazione e Diagnostica PON 2000-2007, e' stato proposto da un

partenariato formato da Enti di ricerca pubblici e privati operanti

settore dei Beni Culturali. Oltre all'Universita' di Lecce i partners comprendevano il consorzio CETMA (Centro di Progettazione, Design e Tecnologie dei Materiali), il Politecnico di Bari, il Politecnico di Milano, l'Istituto Nazionale di Ottica Applicata, e imprese private tra cui EL.EN e ATS.



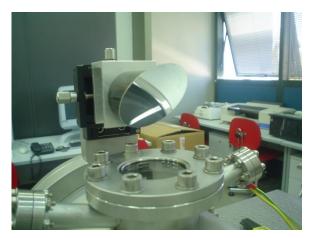
Il progetto, relativamente alle attività del CEDAD, riguardava lo sviluppo di tecniche di diagnostiche microdistruttive integrate per lo studio dei beni artistici, lo sviluppo di strumenti di analisi fisica e chimica, che operando con

elevata risoluzione spaziale consentivano di ricavare una completa conoscenza composizionale, sia elementale che molecolare, di beni artistici e dei fenomeni di degrado.









Le tecnologie e i numerosi studi effettuati nell'ambito del Progetto hanno consentito di creare un fondamentale bagaglio di conoscenza con evidenti ricadute verso tutte quelle attivita' imprenditoriali ed economiche coinvolte nel recupero e conservazione di beni artistici cosi' come nella produzione di materiali per il restauro.

Al progetto di ricerca era associato un Progetto di Formazione della durata di 24 mesi rivolto a 30 candidati, dei quali 9 provenienti da paesi del bacino del Mediterraneo